

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение №1
«Детский сад» г.Кингисепп

Конспект
непосредственно образовательной деятельности
с использованием музыкально-дидактических игр
для детей средней группы (4-5 лет)
«Путешествие по любимым сказкам»

Подготовила:
Егорова Инна Сергеевна,
музыкальный руководитель

2018 год.

Оформление музыкального зала:

Зона русской народной сказки «Теремок».

На столе стоит ширма-домик. За ширмой музыкальные инструменты: колокольчик, молоточек, барабан, деревянные ложки, трещетка, бубен. Рядом с ширмой карточки-подсказки с изображением зверей и музыкальных инструментов. На втором столе - музыкальные инструменты (деревянные ложки, колокольчики, бубны) по количеству детей.

Зона сказки «Мешок яблок» В.Г. Сутеев.

Оформление в виде леса (елки), за пеньком спрятан заяц (игрушка), рядом пустой мешок. За елкой 2 корзины красная с яблоками, желтая с морковками.

Зона русской народной сказки «Колобок».

Стульчики, расставленные полукругом перед экраном интерактивной доски. На экране - заставка с изображением героев сказки «Колобок».

Зона русской народной сказки «Курочка Ряба».

Мольберт с иллюстрацией сказки «Курочка Ряба». Около мольберта на скамеечке деревянные ложки.

Задачи (с указанием образовательных областей):

Художественно-эстетическое развитие:

- Развивать у детей музыкальный слух (звуковысотный, тембровый, ритмический).
- Учить выслушивать до конца и правильно повторять ритмический рисунок за педагогом.
- Учить выделять звучание отдельных музыкальных инструментов.
- Закреплять умение различать жанровую музыку.
- Закреплять навыки игры на детских музыкальных инструментах.

Речевое развитие:

- Развивать артикуляционный аппарат.
- Стимулировать активное и эмоциональное пение.
- Развивать мелкую моторику.
- Активизировать словарь (название инструментов: бубен, барабан, колокольчик, ложки и др., название сказок и их героев).

Познавательное развитие:

- Повторить название сказок и их героев.

Социально-коммуникативное развитие:

- Закреплять у детей навыки совместного музицирования, развивать чувство ансамбля, умение слушать друг друга.
- Способствовать развитию эмоциональности.
- Воспитывать творческую инициативу, чувство взаимопомощи.
- Поощрять умение соблюдать правила игры.

Физическое развитие:

- Продолжать учить различать двухчастную форму и менять движения со сменой частей музыки.
- Развивать плечевую и локтевую часть тела при игре на детских музыкальных инструментах.
- Закреплять умение ходить парами и по одному друг за другом бодрым шагом.
- Учить самостоятельно применять знакомые музыкально-ритмические движения в соответствии с музыкой.

Предварительная работа с детьми.

ЧТЕНИЕ:

- русская народная сказка «Колобок»,
- русская народная сказка «Теремок»,
- русская народная сказка «Курочка Ряба»,
- сказка В.Г. Сутеева «Мешок яблок».

МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ УПРАЖНЕНИЯ:

- «Сапожки» русская народная мелодия,
- «Марш» муз. Е.Теличеевой.

МУЗЫКАЛЬНО-ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ:

- «Узнай инструмент»
- «Повтори ритм»

СЛУШАНИЕ:

- «Грустное настроение» (муз. А.Штейнвиля),
- «Зайчики» (муз. Ю.Рожавской),
- «Медведь» (муз. В.Ребикова),
- «Вальс Лисы» (муз. Ж.Колодуба).

ПЕНИЕ:

- «Здравствуй» (муз. и сл. С.Коротаевой),
- «Машина» (муз. Т.Потапенко, сл. Н.Найденова),
- «Как на нашем на лугу» (муз. Л.Бирнова, сл. А.Кузнецовой).

МУЗЫКАЛЬНАЯ ПОДВИЖНАЯ ИГРА:

«Летчики на аэродром» (муз. М.Раухвергер)

Ход НОД

Дети входят в музыкальный зал по русскую народную плясовую «Полянка», встают в круг.

Музыкальный руководитель: Здравствуйте, ребята! Я очень рада вас видеть. Давайте поприветствуем друг друга веселой песенкой.

Музыкальное приветствие «Здравствуй»

(муз и сл. С. Коротаева)

Зашагали ножки прямо по дорожке. (дети маршируют друг за другом)
А в конце дорожки встали наши ножки. (останавливаются)
Всем, кто рядом, «здравствуй» говори! (кивают друг другу головой)
«Здравствуй, здравствуй» снова повтори!

Музыкальный руководитель: Я очень люблю сказки. А вы любите?
(Ответы детей). Я приглашаю вас в путешествие по любимым сказкам.
По тропинке мы пойдем, в первую сказку попадем!
Предложить детям встать парами.

Музыкально-ритмическое упражнение «Сапожки» (русская народная мелодия)

На первую часть дети спокойно идут парами. На вторую поворачиваются лицом друг к другу, выполняют «топотушки».

Музыкальный руководитель обращает внимание детей на ширму-домик. Предлагает детям присесть на «полянку» (зеленый ковер) перед домиком. Стучит по ширме.

Музыкальный руководитель: Кто, кто в теремочке живет? Кто, кто в невысоком живет?

- Я - мышка-нарушка (показать и положить на стол картинку с изображением мышки и колокольчика).

- Я - лягушка-квакушка (показать и положить на стол картинку с изображением лягушки и молоточка).

- Я - зайка-побегайка (показать и положить на стол картинку с изображением зайчика и барабана).

- Я - лисичка-сестричка (показать и положить на стол картинку с изображением лисы и деревянных ложек).

- Я - волчок-серый бочок (показать и положить на стол картинку с изображением волка и трещетки)

- Я мишка косолапый (достать и положить на стол картинку с изображением медведя и бубна)

Музыкальный руководитель: Ребята, вы узнали эту сказку? (Ответы детей)

Музыкальный руководитель: Правильно! Это сказка «Теремок».

Музыкально-дидактическая игра «Узнай инструмент»

Музыкальный руководитель: Внимательно посмотрите на картинки-подсказки, послушайте и попробуйте угадать, какой инструмен звучит и кто из героев сказки «Теремок» на нем играет.

Музыкальный руководитель заходит за ширму и звенит колокольчиком.

Дети отгадывают: «Звучит колокольчик, играет на нем мышка». Игра продолжается. Предложить детям побыть в роли ведущего.

Музыкальный руководитель: Молодцы, ребята, все инструменты знаете! А играть на них умеете? (Ответы детей) Тогда берите в руки музыкальные инструменты.

Дети берут инструменты и встают в рассыпную.

Свободное музицирование на детских музыкальных инструментах (любая русская народная мелодия)

Кладут инструменты на место.

Музыкальный руководитель: Пора нам отправляться в следующую сказку!

(Дети прощаются с героями сказки «Теремок»)

Впереди дальняя дорога. На чем же нам поехать? (Ответы детей)

Музыкальный руководитель: Предлагаю ехать на машине! Занимайте свои места.

Дети садятся на стульчики.

Песня «Машина»

(муз. Т.Потапенко, сл. Н.Найденова)

1. В машине, в машине шофер сидит.

Машина, машина идет, гудит.

Би-би-би! Би-би-би!

2. В машине, в машине детей полно.

Поехали дети, глядят в окно.

Би-би-би! Би-би-би!

3. Вот поле, вот речка, вот лес густой.

Приехали дети, машина стой!

Би-би-би! Би-би-би!

Музыкальный руководитель: Вот мы и приехали. Ой, ребята, а это что? (обращает внимание детей на зону сказки «Мешок яблок». Берет в руки мешок) Мешок... Пустой. Интересно, чей он?

Из-за пенька появляется Заяц (воспитатель с игрушкой в руках).

Музыкальный руководитель: Зайчик! Ребята, послушайте музыкальное произведение и попробуйте по его характеру понять какое у Зайчика настроение.

Слушание произведения «Грустное настроение»

(муз. А.Штейнвиля)

Музыкальный руководитель: Ребята, какой характер у прослушанного вами сейчас произведения?

Дети: Мелодия медленная, спокойная, печальная,

Музыкальный руководитель: Верно. Как вы думаете, какое у Зайчика сейчас настроение?

Дети: Грустное, печальное, не веселое. (Выслушать все ответы)

Заяц грустно: Здравствуйте, ребята! Это мой мешок.

Музыкальный руководитель: Зайка, почему ты такой грустный? Что случилось?

Заяц: Я за яблоками ходил для моих деток. У меня четыре сыночка и лапочка-дочка. Собрал я полный мешок яблок для них. А по дороге всех яблоками угощал, и теперь в мешке ничего не осталось!

Музыкальный руководитель: Ребята, вы узнали эту сказку?

Дети: Да! Сказка «Мешок яблок».

Музыкальный руководитель: Правильно! Жалко зайчика, надо ему помочь. Вы согласны, ребята? (Ответы детей)

А давайте для Зайчика не только яблок, а еще и морковки наберем!

Подвижная игра «Собери яблоки и морковку»

Воспитатель рассыпает макеты яблок и морковок. Дети под веселую русскую народную плясовую собирают их, сортируя в разные корзинки. По окончании игры, музыкальный руководитель отдает корзинки Зайцу.

Заяц весело: Спасибо, ребята! Обрадуются мои зайчата!

Музыкальный руководитель: Нам пора продолжать свое путешествие. До свидания, Зайчик!

Дети прощаются с Зайцем.

Посмотрите, какие высокие горы впереди. Как же нам через них перебраться? На чем перелететь?

Дети предлагают свои варианты.

Музыкальный руководитель: Полетим на самолете!

Музыкальная игра «Летчики на аэродром»

(муз. М.Раухвергер)

Дети делятся на 2 подгруппы: самолеты и летчики.

САМОЛЕТЫ:

Дети присаживаются, изображая самолеты на аэродроме.

1-4 такт: дети «заводят мотор» (вращают согнутыми в локтях руками перед грудью)

5-17 такт: «самолеты летают» - дети бегают в свободном направлении (руки разведены в стороны)

18-24 такт: «Самолеты» замедляют «полет» и «Приземляются на аэродроме».

ЛЕТЧИКИ:

Дети маршем проходят по комнате («по улицам»). По команде «На аэродром!» игра начинается с начала.

Музыкальный руководитель: Вот мы и прилетели! (Подвести детей к интерактивной доске) Рассмотрите внимательно сказочных героев. Вы узнали из какой они сказки?

Музыкальный руководитель: Да! Это сказка «Колобок». Присядьте, отдохните, сказку посмотрите. А кого встречал Колобок на своем пути, будем угадывать по характеру музыки. Но сказка будет не простая, а перепутанная, поэтому будьте внимательными!

Дети садятся на стульчики перед экраном.

Музыкально-дидактическая игра «Кого встретил Колобок?»

Номер и название слайда	Текст музыкального рководителя
СЛАЙД 1 «Старик со старухой»	Жили-были старик со старухой.
СЛАЙД 2 «Колобок на окошке»	Испекла старуха колобок, да на окошко студить положила. Колобок полежал, полежал, да и покатился.
СЛАЙД 3 «Колобок катится по тропинке»	Катится Колобок по тропинке, а навстречу ему...
<i>Звучит музыка «Зайчики» муз. Ю.Рожавской Дети слушают музыку и угадывают, что Колобок встретил Зайца.</i>	
СЛАЙД 4 «Колобок и Заяц»	Заяц: Колобок, Колобок, я тебя съем! Колобок: Не ешь меня, я тебе песенку спою: Я - Колобок, Колобок, Я по коробу скребен, По сусеку метен, На сметане мешон Я от дедушки ушел, Я от бабушки ушел, От тебя, зайца, подавно уйду! Покатился Колобок дальше!
СЛАЙД 5 «Колобок катится по тропинке»	Катится Колобок, катится,а навстречу ему...
<i>Звучит музыка «Медведь» муз. Ребикова. Дети слушают музыку и угадывают, что Колобок встретил Медведя.</i>	
СЛАЙД 6 «Колобок и Медведь»	Медведь: Колобок, Колобок, я тебя съем! Колобок: Не ешь меня, Мишка, я тебе песенку спою: Я Колобок, Колобок, Я по коробу скребен, По сусеку метен, На сметане мешон Я от дедушки ушел, Я от бабушки ушел, Я от зайца ушел,

	От тебя, медведь, подавно уйду! И опять покатился — только Медведь его и видел!
СЛАЙД 7 «Колобок катится по тропинке»	Катится Колобок, навстречу ему...
<i>Звучит музыка «Вальс Лисы» Муз. Ж.Колодуба. Дети слушают музыку и угадывают, что Колобок встретил Лису.</i>	
СЛАЙД 8 «Колобок и Лиса»	Лиса: Колобок, Колобок, спой мне песенку! Колобок: Я Колобок, Колобок, Я по коробу скребен, По сусеку метен, На сметане мешон Я от дедушки ушел, Я от бабушки ушел, Я от зайца ушел, От Медведя ушел, От тебя, Лисы, нехитро уйти! Лиса: Ах, песенка хороша, да слышу я плохо. Колобок, Колобок, сядь ко мне на носок да спой еще разок, погромче.

Музыкальный руководитель: Не садись, Колобок, Лисе на носок. Она тебя съест! Посмотри, Лисичка, лучше, как наши ребята плясать умеют.

Дети встают в круг.

Танец «Как на нашем на лугу»
(муз. Л.Бирнова, сл. А.Кузнецовой)

1. Как на нашем на лугу
Пляшет Олечка в кругу,
А мы песенку поем
И в ладоши громко бьем.
 Припев: Оля, веселей!
 Своих ножек не желей!
 Поклониться не забудь,
 Выбирай кого-нибудь.
2. Как на нашем на лугу
Заплясали все в кругу.
Все мы пляшем, и поем,
И в ладоши громко бьем.

Музыкальный руководитель: Ребята, кого из героев сказки «Колобок» мы не увидели?

Дети: Волка!

Музыкальный руководитель: Правильно! Вы очень внимательные! Попрощайтесь с Колобком, нам пора продолжать свое путешествие. Мы отправляемся в следующую сказку.

Под «Марш» Е.Тиличевой дети маршируют за воспитателем по залу.

По окончании «Марша», воспитатель подводит детей к мольберту с иллюстрацией «Курочка Ряба».

Музыкальный руководитель: На полянке домик стоит, а в домике кто-то стучит. Послушайте внимательно.

Музыкальный руководитель простукивает ритм деревянными ложками. Дети прислушиваются, смотрят на иллюстрацию.

Музыкальный руководитель: Кто стучит? (Дед и баба)

Почему они стучат? (Хотят разбить золотое яичко)

Вы узнали эту сказку?

Дети: Да! Курочка Ряба!

Музыкальный руководитель: Дед с Бабой так и не могут золотое яичко разбить. Поможем им? (Ответы детей)

В руки ложки берите и за мной ритм повторите.

Дети берут в руки деревянные ложки, встают в рассыпную.

Я буду ложками стучать, а вы мой ритм повторять.

Музыкально-дидактическая игра «Повтори ритм»

Музыкальный руководитель простукивает ритм, дети (подгруппами или индивидуально) его повторяют.

Во время игры воспитатель выносит макет «золотого яичка» с сюрпризом внутри. Яичко открывается (дети его разбили с помощью правильного повторения ритма) и детям раздаются подарки.

РЕФЕКЦИЯ

Музыкальный руководитель: Вот и закончилось наше путешествие по сказкам. Вам понравилось? Что было для вас трудным? А что понравилось больше всего?

Музыкальный руководитель подводит детей к магнитной доске с нотным станом и лежащим около нее нотками (веселыми и грустными).

Музыкальный руководитель: Предлагаю вам выбрать веселую нотку, если вам понравилось наше музыкальное путешествие по сказкам. Ну а если вам было трудно и не совсем понравилось, то - грустную.

Дети выбирают нотки и прикрепляют их на магнитную доску.

Музыкальный руководитель: Спасибо, ребята, за то, что пришли. А сейчас нам пора прощаться. До свидания!